KÜÇÜKYALI MESLEKİ TEKNİK ANADOLU LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜ'NE, 19.06.2025

2024-2025 Eğitim öğretim yılı 2. dönemde ders öğretmeni olduğumuz

- AMP 9/D MESLEKİ GELİŞİM ATÖLYESİ dersinde %51,85,
- AMP 10/D ELEKTRİK-ELEKTRONİK ESASLARI dersinde %77,78,
- AMP 10/D BİLGİSAYARLA DEVRE DİZAYNI dersinde %77,78,
- AMP 11/D GÖRÜNTÜ SİSTEMLERİ dersinde %50,00,
- AMP 11/D HABERLEŞME dersinde % 37,50,
- AMP 11/D SEÇMELİ AKILLI EV SİSTEMLERİ dersinde % 37,50,
- AMP 11/D SEÇMELİ GEÇİŞ KONTROL SİSTEMLERİ dersinde % 37,50,

T.C.
İSTANBUL VALİLİĞİ
Maltepe / Küçükyalı Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi Müdürlüğü
2024-2025 II. Dönem

ÖĞRETMEN ADI	ÖĞRETMENE AİT DERSLER	ŞUBE SAYISI	ÖĞRENCİ SAYISI	ZAYIFI OLAN ÖĞRENCİ SAYISI	BAŞARI YÜZDESİ	PUAN ORTALAMASI
GÜNGÖR DURDU	ELEKTRİK-ELEKTRONİK ESASLARI	1	18	4	77,78	52,87
GÜNGÖR DURDU	HABERLEŞME	1	8	5	37,50	40,60
GÜNGÖR DURDU	MESLEKİ GELİŞİM ATÖLYESİ	1	27	13	51,85	46,22
GÜNGÖR DURDU	BİLGİSAYARLA DEVRE DİZAYNI	1	18	4	77,78	63,10
GÜNGÖR DURDU	GÖRÜNTÜ SİSTEMLERİ	1	8	4	50,00	47,52
GÜNGÖR DURDU	SEÇMELİ AKILLI EV SİSTEMLERİ	1	8	5	37,50	43,92
GÜNGÖR DURDU	SEÇMELİ GEÇİŞ KONTROL SİSTEMLERİ	1	8	5	37,50	46,19

Sınıf başarı oranımızın değerlendirilmesi konusunda tespitlerimizdir.

❖ **Derslerle ilgili;**

- AMP 9/D MESLEKİ GELİŞİM ATÖLYESİ dersinde %51,85;
  - Ders kitabının anlatımı ve içeriği normalden farklı olduğundan konu anlatımı gibi önemli yerler ayrılmalı ve artırılmalı.
  - Etkinlikler çok uzun ve çok fazla.
  - Öğrencilerin lise sistemine henüz alışamamaları.
  - Zorunlu ders olmadığı için ortalama ile geçme düşüncesinin yaygın olması.
  - Meslek derslerinin kültür dersi gibi yapılması; etkinlik, Uygulama, Performans ve Proje yapılmaması. Sadece Yazılı notları ve öğretmenlerin verdiği Performans notu ile dersi geçme anlayışı. T/P/U notunun veya temrinlerin önemsenmemesi. Proje ve diğer görevlerle uygulama faaliyetlerinin yeterince ilgi görmemesi. Gruplar arasındaki farklı uygulamalar.
  - Sınıf geçmede ders yerine genel ortalama temel alındığından meslek derslerinden sorumlu olarak geçilmesinden dolayı mesleki alt yapının olmaması.
  - Öğrencilerin el becerilerinin çok zayıf olması ve kendilerini geliştirmede isteksiz davranmaları.
  - Öğrencilerin genel olarak derste hiç Temrin ve Performans yapmamaları ve sadece her şeyi öğretmenden beklemeleri.
  - Dönemlerde yapılan veli toplantılarına velilerin çok azının katılması.

- AMP 10/D ELEKTRİK-ELEKTRONİK ESASLARI dersinde %77,78;
  - Elektrik-Elektronik Esaslar dersi 9. sınıfta olmalı.
  - Kitaplarda sistematik bütünlük olmalı. Bazı kitaplarda bazı konularda(Ünite yerine Öğrenme Birimi)uygulama çok az, bazılarında önce uzun anlatım sonra uygulamalar peş peşe verilmiş. Uygulamalar sınıf seviyelerine uygun, konu ağırlığına göre ve Teorik+Pratik sistemine göre olmalı.
  - Dersin uygulamaları sistematik ve elektrikle direk ilgili değil ve çok az.
  - Ders kitabının anlatımı ve içeriği artırılmalı.
  - EBA web sitesinde yayınlanan e-kitaplar ile basılı kitapların sayfa numaraları farklı.
  - Zorunlu ders olmadığı için ortalama ile geçme düşüncesinin yaygın olması.
  - Meslek derslerinin kültür dersi gibi yapılması; etkinlik, Uygulama, Performans ve Proje yapılmaması. Sadece Yazılı notları ve öğretmenlerin verdiği Performans notu ile dersi geçme anlayışı. T/P/U notunun veya temrinlerin önemsenmemesi. Proje ve diğer görevlerle uygulama faaliyetlerinin yeterince ilgi görmemesi. Gruplar arasındaki farklı uygulamalar.
  - Sınıf geçmede ders yerine genel ortalama temel alındığından meslek derslerinden sorumlu olarak geçilmesinden dolayı mesleki alt yapının olmaması.
  - Öğrencilerin el becerilerinin çok zayıf olması ve kendilerini geliştirmede isteksiz davranmaları.
  - Öğrencilerin genel olarak derste hiç Temrin ve Performans yapmamaları ve sadece her şeyi öğretmenden beklemeleri.
  - Kendileri için zor olan dersler yerine daha kolay derslere ağırlık vererek ortalama ile geçme eğilimi. Sınıfların genel ders durumu incelenirse meslek derslerinin daha zayıf olduğu açıkça görülür.
  - Derslerde kullanılacak eğitim/deney setlerinin ve temrinlik malzemenin yeterli miktarda olmaması ve öğrenciye tamamının verilememesi.
  - Dönemlerde yapılan veli toplantılarına velilerin çok azının katılması.

- AMP 10/D BİLGİSAYARLA DEVRE DİZAYNI dersinde %77,78;
  - Kitaplarda sistematik bütünlük olmalı. Bazı kitaplarda bazı konularda(Ünite yerine Öğrenme Birimi)uygulama çok az, bazılarında önce uzun anlatım sonra uygulamalar peş peşe verilmiş. Uygulamalar sınıf seviyelerine uygun, konu ağırlığına göre ve Teorik+Pratik sistemine göre olmalı.
  - Zorunlu ders olmadığı için ortalama ile geçme düşüncesinin yaygın olması.
  - Meslek derslerinin kültür dersi gibi yapılması; etkinlik, Uygulama, Performans ve Proje yapılmaması. Sadece Yazılı notları ve öğretmenlerin verdiği Performans notu ile dersi geçme anlayışı. T/P/U notunun veya temrinlerin önemsenmemesi. Proje ve diğer görevlerle uygulama faaliyetlerinin yeterince ilgi görmemesi. Gruplar arasındaki farklı uygulamalar.
  - Sınıf geçmede ders yerine genel ortalama temel alındığından meslek derslerinden sorumlu olarak geçilmesinden dolayı mesleki alt yapının olmaması.
  - Kitaplar uygulama temelli yazılmış ve uygulamalar çok fazla. BDD dersinde ISIS de uygulama çok fazla. Ancak ARES de çok az. Elektronik öğrencileri için ARES daha önemli.
  - Kendileri için zor olan dersler yerine daha kolay derslere ağırlık vererek ortalama ile geçme eğilimi. Sınıfların genel ders durumu incelenirse meslek derslerinin daha zayıf olduğu açıkça görülür.

- Öğrencilerin genel olarak derste hiç Temrin ve Performans yapmamaları ve sadece her şeyi öğretmenden beklemeleri.
- Dönemlerde yapılan veli toplantılarına velilerin çok azının katılması.

- AMP 11/D GÖRÜNTÜ SİSTEMLERİ dersinde %50,00;
- Okul açılmasına rağmen ders kitabının yayınlanmaması.
- Derslerde kullanılacak eğitim/deney setlerinin ve temrinlik malzemenin yeterli miktarda olmaması ve öğrenciye tamamının verilememesi.
- Zorunlu ders olmadığı için ortalama ile geçme düşüncesinin yaygın olması.
- Meslek derslerinin kültür dersi gibi yapılması; etkinlik, Uygulama, Performans ve Proje yapılmaması. Sadece Yazılı notları ve öğretmenlerin verdiği Performans notu ile dersi geçme anlayışı. T/P/U notunun veya temrinlerin önemsenmemesi. Proje ve diğer görevlerle uygulama faaliyetlerinin yeterince ilgi görmemesi.
- Sınıf geçmede ders yerine genel ortalama temel alındığından meslek derslerinden sorumlu olarak geçilmesinden dolayı mesleki alt yapının olmaması.
- Öğrencilerin genel olarak derste hiç Temrin ve Performans yapmamaları ve sadece her şeyi öğretmenden beklemeleri.
- Kendileri için zor olan dersler yerine daha kolay derslere ağırlık vererek ortalama ile geçme eğilimi. Sınıfların genel ders durumu incelenirse meslek derslerinin daha zayıf olduğu açıkça görülür.
- Öğrencilerin el becerilerinin çok zayıf olması ve kendilerini geliştirmede isteksiz davranmaları.
- Pandemiden dolayı önceki sınıflardan 9. ve 10. sınıflarda yapılması gereken temrin uygulamalarının yetersizliği veya eksikliği.
- Dönemlerde yapılan veli toplantılarına velilerin çok azının katılması.

- AMP 11/D HABERLEŞME dersinde % 37,50;
- Okul açılmasına rağmen ders kitabının yayınlanmaması.
- Derslerde kullanılacak eğitim/deney setlerinin ve temrinlik malzemenin yeterli miktarda olmaması ve öğrenciye tamamının verilememesi.
- Zorunlu ders olmadığı için ortalama ile geçme düşüncesinin yaygın olması.
- Meslek derslerinin kültür dersi gibi yapılması; etkinlik, Uygulama, Performans ve Proje yapılmaması. Sadece Yazılı notları ve öğretmenlerin verdiği Performans notu ile dersi geçme anlayışı. T/P/U notunun veya temrinlerin önemsenmemesi. Proje ve diğer görevlerle uygulama faaliyetlerinin yeterince ilgi görmemesi.
- Sınıf geçmede ders yerine genel ortalama temel alındığından meslek derslerinden sorumlu olarak geçilmesinden dolayı mesleki alt yapının olmaması.
- Öğrencilerin genel olarak derste hiç Temrin ve Performans yapmamaları ve sadece her şeyi öğretmenden beklemeleri.
- Kendileri için zor olan dersler yerine daha kolay derslere ağırlık vererek ortalama ile geçme eğilimi. Sınıfların genel ders durumu incelenirse meslek derslerinin daha zayıf olduğu açıkça görülür.
- Öğrencilerin el becerilerinin çok zayıf olması ve kendilerini geliştirmede isteksiz davranmaları.
- Pandemiden dolayı önceki sınıflardan 9. ve 10. sınıflarda yapılması gereken temrin uygulamalarının yetersizliği veya eksikliği.
- Dönemlerde yapılan veli toplantılarına velilerin çok azının katılması.

- AMP 11/D SEÇMELİ AKILLI EV SİSTEMLERİ dersinde % 37,50;
- Okul açılmasına rağmen ders kitabının yayınlanmaması.
- Derslerde kullanılacak eğitim/deney setlerinin ve temrinlik malzemenin yeterli miktarda olmaması ve öğrenciye tamamının verilememesi.
- Zorunlu ders olmadığı için ortalama ile geçme düşüncesinin yaygın olması.
- Meslek derslerinin kültür dersi gibi yapılması; etkinlik, Uygulama, Performans ve Proje yapılmaması. Sadece Yazılı notları ve öğretmenlerin verdiği Performans notu ile dersi geçme anlayışı. T/P/U notunun veya temrinlerin önemsenmemesi. Proje ve diğer görevlerle uygulama faaliyetlerinin yeterince ilgi görmemesi.
- Sınıf geçmede ders yerine genel ortalama temel alındığından meslek derslerinden sorumlu olarak geçilmesinden dolayı mesleki alt yapının olmaması.
- Öğrencilerin genel olarak derste hiç Temrin ve Performans yapmamaları ve sadece her şeyi öğretmenden beklemeleri.
- Kendileri için zor olan dersler yerine daha kolay derslere ağırlık vererek ortalama ile geçme eğilimi. Sınıfların genel ders durumu incelenirse meslek derslerinin daha zayıf olduğu açıkça görülür.
- Öğrencilerin el becerilerinin çok zayıf olması ve kendilerini geliştirmede isteksiz davranmaları.
- Pandemiden dolayı önceki sınıflardan 9. ve 10. sınıflarda yapılması gereken temrin uygulamalarının yetersizliği veya eksikliği.
- Dönemlerde yapılan veli toplantılarına velilerin çok azının katılması.

- AMP 11/D SEÇMELİ GEÇİŞ KONTROL SİSTEMLERİ dersinde % 37,50;
- Okul açılmasına rağmen ders kitabının yayınlanmaması.
- Derslerde kullanılacak eğitim/deney setlerinin ve temrinlik malzemenin yeterli miktarda olmaması ve öğrenciye tamamının verilememesi.
- Zorunlu ders olmadığı için ortalama ile geçme düşüncesinin yaygın olması.
- Meslek derslerinin kültür dersi gibi yapılması; etkinlik, Uygulama, Performans ve Proje yapılmaması. Sadece Yazılı notları ve öğretmenlerin verdiği Performans notu ile dersi geçme anlayışı. T/P/U notunun veya temrinlerin önemsenmemesi. Proje ve diğer görevlerle uygulama faaliyetlerinin yeterince ilgi görmemesi.
- Sınıf geçmede ders yerine genel ortalama temel alındığından meslek derslerinden sorumlu olarak geçilmesinden dolayı mesleki alt yapının olmaması.
- Öğrencilerin genel olarak derste hiç Temrin ve Performans yapmamaları ve sadece her şeyi öğretmenden beklemeleri.
- Kendileri için zor olan dersler yerine daha kolay derslere ağırlık vererek ortalama ile geçme eğilimi. Sınıfların genel ders durumu incelenirse meslek derslerinin daha zayıf olduğu açıkça görülür.
- Öğrencilerin el becerilerinin çok zayıf olması ve kendilerini geliştirmede isteksiz davranmaları.

- Pandemiden dolayı önceki sınıflardan 9. ve 10. sınıflarda yapılması gereken temrin uygulamalarının yetersizliği veya eksikliği.
- Dönemlerde yapılan veli toplantılarına velilerin çok azının katılması.

❖ **Yönetmelikle ilgili;**
- Veli ve Öğrencilerin "MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI ORTAÖĞRETİM KURUMLARI YÖNETMELİĞİ" ni tam olarak bilmemesinden dolayı ders ve sınıf geçme sistemini anlamamaları. 9. Sınıf yönetmeliği değişmiştir.
- BEP raporlu öğrenci ve Velisinin " MEB Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği Tam zamanlı kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim uygulamalarında başarının değerlendirilmesi" tam olarak bilmemesinden dolayı ders ve sınıf geçme sistemini anlamamaları**.**
- Elektrik ile elektronik bölümlerinin birleşmesinden dolayı aslında elektrik bölümünde veya elektrik ağırlıklı dallarda olması gereken öğrencilerin elektronik ağırlıklı dalları seçmelerinden dolayı dönem içinde derslerde başarısız olmaları.
- Dalların ÇÖP tutarsızlığı. Elektrik Elektronik Esaslar dersinin 10. Sınıfta verilmesi.

❖ **Ders Kaynakları ile ilgili;**
- 9. ve 10. Sınıf hariç diğer sınıflarda ders kitabının basılı olmaması.
- Derslerde kullanılacak eğitim/deney setlerinin ve temrinlik malzemenin yeterli miktarda olmaması ve öğrenciye tamamının verilememesi.

❖ **İdare ile ilgili;**
- İdarenin yıl içerisinde yetersiz öğretmen, öğrenci ve veli denetimi.
- İdarecilerin devamsızlık, kılık-kıyafet, disiplin, başarısızlık, vb. öğrencilerin olumsuz özelliklerini destekleyici ve öğrencilere öğretmenlere rağmen kolaylık sağlaması.

❖ **Öğretmenlerle ilgili;**
- Mesleki Gelişim Atölyesi dersinin kültür dersi gibi algılanması ve etkinlik, Uygulama, Performans veya Proje yapılmaması
- Öğretmenlerin ve öğrencilerin genel olarak derslerinin ve ortalamalarının 50'nin üstüne ayarlaması.
- Öğretmenlerin öğrencilere geleceğin "meslektaşları" yerine "çocuk" kalmalarını destekleyici davranış ve tutum içinde olmaları.
- Öğretmenlerin öğrencileri kolaya alıştıracak tutum ve davranışları.
- Öğretmenlerin öğrencilerin mesleki gelişim sürecini takip etmemeleri, önemsememeleri ve ihmal etmeleri.
- Öğretmenlerin öğrencilere "kör" ve öğrencilerin de öğretmenlere "sağır" muamelesi yapması sonucu "Körler ve sağırlar birbirini ağırlar." anlayışının yayılması.
- Ayrıca geçmiş yılların yazılı sınav soruları, yıllık temrin, proje, uygulama ve diğer belge ve dokümanlar EBA ve ilgili web sitesinde güncellenerek yayınlanmaktadır.

❖ **Öğrenci ile ilgili;**
- 9. ve 10. sınıftaki meslek derslerinden sorumlu olarak geçilmesinden dolayı mesleki alt yapının olmaması.
- Mesleki Açık Öğretim Lisesi veya Mesleki Eğitim Merkezine gidebilecek öğrencilerin Mesleki ve Teknik Anadolu Liselerine yerleşmesi.
- Öğrencilerin Seçmeli ders olarak meslek derslerini seçmemesi ve meslek derslerinin ağırlığının azalması
- Öğrenciler çoğunlukla istemeyerek ve mecbur kaldıkları için Elektrik Elektronik Teknolojisi Alanına yerleşmeleri
- Derslere devamsızlığın fazla yapılması, geç gelinmesi ve son derslerde yapılan devamsızlıkların artması
- Ortalama ile veya Sorumlu geçme anlayışı. Sorumluluk sınavlarında öğretmenlerin kolay sorma ve geçirme eğilimi.
- "1. dönemde ders notunu 50'ye yakın getirip 2. dönemde istenilen şekilde derslere çalışılması ve uygulama/temrinlerin yapılması sonucunda dersten geçilmesi" anlayışı daha önceki yıllardan edinilen bir tecrübedir. Kişisel tecrübelere dayanarak Öğrencilerde "2. Dönem ders ile ilgili ölçme ve değerlendirmeye esas olan iş ve işlemleri yaparak başarının artacağı" kanaati hâsıl olmuştur.
- Kendileri için zor olan dersler yerine daha kolay derslere ağırlık vererek ortalama ile geçme eğilimi. Sınıfların genel ders durumu incelenirse meslek derslerinin daha zayıf olduğu açıkça görülür.
- Sadece Yazılı notları ve öğretmenlerin verdiği Performans notu ile dersi geçme anlayışı.
- Öğrencilerin el becerilerinin çok zayıf olması. Kendilerini geliştirmede isteksiz davranmaları.
- T/P/U notunun veya temrinlerin önemsenmemesi. Proje ve diğer görevlerle uygulama faaliyetlerinin yeterince ilgi görmemesi.
- Aynı dersin sorumluluk sınavları incelendiğinde sadece birkaç öğrencinin sınava girmesi gerektiği ve sadece kendilerince zor olan derslerden (özellikle meslek dersleri) başarısız oldukları ayrıca tespit edilmiştir.
- Öğrencilerin genel olarak derste hiç Temrin ve Performans yapmamaları ve sadece her şeyi öğretmenden beklemeleri.
- DÖSE de çalışan öğrencilerin ders dışındaki faaliyetlerinden dolayı not beklentilerinin oluşması.

❖ **Veli ile ilgili;**
- Ekonomik veya başka sebeplerle temrin, uygulama ve diğer malzeme, araç, gereç ve kıyafetlerin alınmaması.
- 11. Sınıf 2. Dönem yapılan veli toplantısına velilerin yarısından azının katılması. Veli toplantısına katılamayan velilerle telefonla iletişim kuruldu.
- e-okul sistemine yazılı ve temrin ortalamaları her sınav sonunda zamanında girilerek dönem içerisinde kontrol etme imkânı veliye ayrıca sunulmuştur.

❖ **Diğer/Olağanüstü/İstisnai hallerle ilgili;**
- Pandemiden dolayı önceki sınıflardan 9. ve 10. sınıflarda yapılması gereken temrin uygulamalarının yetersizliği veya eksikliği.

Güngör DURDU
Elektronik Öğretmeni